

Compte-rendu de la réunion du centre de loisirs du 31 janvier 2007-02-04

Cette réunion a eu lieu suite à une demande faite lors du conseil d'école de novembre. Toute l'équipe était présente, et peu de parents, ce qui est bien dommage car la réunion était bien préparée et très intéressante. Espérons que si elle a lieu en septembre l'an prochain, elle rencontrera plus de succès : cela valait vraiment le déplacement !

La preneuse de notes FCPE

La directrice du centre puis les responsables d'animation et les animateurs ont présenté leur rôle et leurs activités.

	Elisa Lemonnier	Bignon
Nombre d'enfants le mercredi	45	35
Nombre d'animateurs	5 : Irène, Nadia, Atouma, Cécile, Billy	4 : M. Sam, Séverine, Roberto, Frédéric
Responsable	Irène YON	Nicolas SAM
Locaux	Préau, salle d'activité au 1 ^{er} étage, dortoir	2 salles, BCD, salle informatique avec mot de passe spécial. M. Grangeaud a prêté des salles de l'école en début d'année, car les travaux d'assainissement n'étaient pas finis.

Un animateur référent est toujours présent pendant les congés et pour l'accueil du mercredi matin. **L'équipe est stable.**

La directrice, Hélène BOUTELIER, a pour mission la rédaction et l'exécution du projet pédagogique, la gestion financière et les questions d'hygiène et de sécurité. Elle est présente tous les mercredis de 8h20 à 18h30. Les animateurs responsables ont pour mission l'écriture du projet d'animation propre à chaque centre et la gestion des présences.

Il est rappelé que si votre enfant déjeune au centre, toute la journée lui est décomptée.

Le projet pédagogique

- Le projet éducatif de la Ville de Paris : Défini par la précédente équipe municipale, il a peu varié, la nouvelle équipe ayant lancé une étude. La **mixité culturelle** a été ajoutée. L'accent est mis sur **l'autonomie, la socialisation**.

Parcours culturel et éducation du regard/Expression et lecture/Découverte de l'environnement/ Culture scientifique et technique

- Au niveau de la circonscription (12^e) : insistance sur les moments de la vie quotidienne

- qualité de l'accueil (tous les animateurs sont présents à l'accueil)
- qualité de la collation (suppression du petit déjeuner à 9h, mais table avec fruits secs ou laitages, où les enfants viennent librement)
- temps calme après le repas : allongement en maternelle ou activités plus calmes (puzzle, jeux de société, duplos, écouter une histoire etc...)

Objectifs du projet pédagogique : favoriser le développement de l'enfant à son rythme, développer sa créativité, apprentissage de la vie en collectivité

- ⇒ Sorties : visites de musées à partir de la moyenne section. Les enfants qui viennent régulièrement au centre sont privilégiés pour ces sorties, car elles font partie d'un projet plus global. Spectacles pour grands, moyens et petits, pique-niques ...
- ⇒ Grands jeux qui permettent aux enfants d'intégrer une dynamique collective
- ⇒ Passerelles entre maternelle et élémentaire (ex : lectures faites aux petits par les grands de Bignon)
- ⇒ Mini séjours (ex : Strasbourg à Noël)
- ⇒ Temps de bilan souvent le mercredi soir, afin que les enfants s'expriment et apprennent à dire ce qu'ils pensent.
- ⇒ Danse, chant, théâtre

Le projet d'animation d'Elisa Lemonnier : Les couleurs

(en fonction des saisons, de fêtes de l'année et des traditions)

Merci à M. Mergy qui a donné 3 ordinateurs au centre de loisir et à une maman qui a donné une imprimante.

Les **ateliers** ne sont pas imposés : les enfants peuvent arrêter une activité et aller jouer quand ils le veulent. Les âges sont mélangés (sauf en cas d'activité spécifique infaisables par les petits), car l'idée est que les petits aient envie de faire en regardant les grands.

Activités : Peinture, modelage, plâtre, atelier motricité + environ un grand jeu par mois.

Grands jeux une fois par mois, en relation avec le thème

Les **sorties** concernent aussi les petits.

- Sorties effectuées : Musée de l'air, petit Palais (1,2,3 couleurs), Cirque d'Hiver, centre de ressources rue de Reuilly : couture/ expression corporelle.
- Sorties prévues : Beaubourg, Musée Bourdelle, centre informatique de Paris, Cinémathèque de Bercy, Bibliothèque de Picpus.

Irène travaille en particulier sur la peinture et les artistes : pères Noël, pierrots, arlequins avec une approche par Picasso, papiers déchirés de Di Rosa, Robert Delaunay, Nikki de Saint Phalle, Malevitch, Klee ...

Billy s'occupe en particulier du parcours motricité, des vélos et des trottinettes, mais aussi des fresques et de la peinture

Cécile a suivi l'atelier couture

Nadia travaille sur des papillons magiques et sur Elmer (fresques + éléphant en volume avec des bandes plâtrées)

Le projet d'animation de Bignon : Différentes périodes de l'évolution humaine

- Egypte antique
- Moyen-âge, en particulier autour de la légende du roi Arthur
- découverte de la cité moderne (architecture, urbanisme, ville de Paris)

Objectifs : se situer dans le temps, voir l'évolution des activités humaines, socialisation autour d'un objectif commun

Activités

- Construction de pyramides et écriture égyptienne, fresques murales sur la cité moderne
- Théâtre : mise en place de saynètes de la légende arthurienne. (**Frédéric** et **Séverine**, qui est étudiante en théâtre)
- grands jeux une fois par mois en lien avec le thème

Mais il y a aussi d'autres activités le mercredi : exemple : danse cambodgienne (**M.Sam**), travail avec le centre de ressources musiques sur la réalisation d'un CD de chansons italiennes (**Roberto**), jeux informatiques

Sorties

- effectuées : Tour de Jean sans peur, Antiquités égyptiennes au Louvre, exposition « grain de science », Cirque d'hiver, conférence d'un prix Nobel sur les expériences scientifiques de base au Centre Pierre et Marie Curie, séance sur les éco gestes au centre ressources, spectacles de musique et de danse, théâtre....initiation sportive au Comité olympique
- prévues : Notre-Dame de Paris, Musée de Cluny (Moyen-âge), Château de Pierrefonds, Musée des Arts et Métiers,
- **3 journées thématiques** avec animations et déguisements, autour des trois périodes

Journée porte ouverte en juin, avec spectacle pour l'élémentaire et exposition pour la maternelle

En vrac

- **Préinscription** : pas obligatoire mais fortement conseillée, pour que les animateurs puissent prévoir leurs effectifs. Merci de leur dire.
- un **planning prévisionnel** du mois est affiché dans le hall d'EL et le mercredi à Bignon
- **Pour les enfants qui ne viennent pas tous les mercredis**, il y a toujours des activités manuelles ou ponctuelles qui peuvent les intégrer
- La législation du ministère « jeunesse et sports » **interdisent les gâteaux faits à la maison** : il faut des gâteaux emballés avec une date de péremption
- **PAI** : Signalement nécessaire, obligatoire pour l'été. Besoin d'un contact avec les parents.
- **En cas de sortie**, le groupe est **toujours joignable** et la directrice du centre, qui est toujours présente sait où les joindre.
- Le **budget** du centre a diminué depuis l'an dernier
- **Si votre enfant vient au centre à 11h30 pour le déjeuner, il faut prévenir avant 9h**